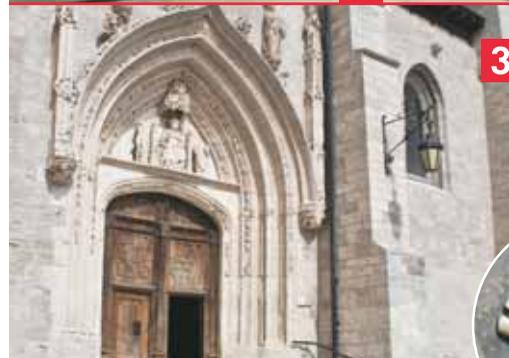




1



2



3



4



5

Citur
Centro de recepción de visitantes
de Burgos

BURGOS
AYUNTAMIENTO

IIMC
cultura



Burgos en 48 horas

Si sólo dispone de 48 horas para conocer Burgos, aquí le proponemos algunos de los lugares más representativos de la ciudad para ayudarle en su elección y descubrir la esencia de una ciudad cargada de historia.

Primer día

Mañana

Comenzamos la visita frente al **Arco de Santa María 1**, antigua puerta de la ciudad concebida como un gran arco triunfal que acoge al visitante. Tras atravesarla aparece majestuosa la **Catedral de Santa María 2**, declarada en el año 1984 Patrimonio de la Humanidad y monumento por excelencia de nuestra ciudad. Antes de entrar en ella contemple la grandiosidad que ofrece su exterior: torres, agujas, cimborrio, portadas... El interior aguarda en calma. A su estructura de cruz latina se abren capillas funerarias de muy diferentes estilos entre las que destacan la Capilla de los Condestables, Capilla de Santa Ana o Capilla de Santa Tecla. No olvide contemplar la Escalera Dorada de ingeniosa arquitectura que comunica el interior del templo con los barrios altos de la ciudad.

Al salir, subiremos por la Plaza de Santa María a la Iglesia de **San Nicolás de Bari 3**. Aunque esta iglesia presenta un exterior algo sobrio, su interior guarda un extraordinario retablo-sepulcro que no debe dejar de visitar.

Una vez visitada esta iglesia, recorreremos la calle Fernán González por la que discurre el Camino de Santiago, principal arteria de la ciudad en épocas pasadas. Callejeando llegaremos a la **Plaza Mayor 4**, centro neurálgico de la ciudad, donde encontramos la Casa Consistorial y a la cual confluyen una serie de calles radiales peatonales y tranquilas en las que se abren numerosos y variados comercios y excelentes restaurantes y bares de tapeo en los que descansar y disfrutar de la rica gastronomía burgalesa.

Atravesando los arcos bajo la Casa Consistorial se accede al **Paseo del Espolón 5** lugar de encuentro de burgaleses y visitantes. Merece la pena recorrer tranquilamente todo su trayecto disfrutando de la singularidad de sus jardines, de sus numerosos árboles y zona sombreada, así como de los edificios históricos que se levantan en él.

Primer día

Tarde

A 3 km del centro, en el tranquilo paraje de Fuentes Blancas se encuentra la **Cartuja de Miraflores** **6**. Fundada como Panteón Real de los padres de la reina Isabel la Católica, su interior guarda un gran conjunto funerario y un espectacular retablo, joya del arte europeo tardogótico. En el entorno puede disfrutar de uno de los parques más grandes de la ciudad que cuenta con áreas acondicionadas para el picnic, zonas de juegos infantiles, senderos, etc. Si dispone de tiempo le invitamos a desplazarse al Monasterio de **San Pedro de Cardeña** **7** siguiendo las huellas del Cid Campeador. Situado a 10 km. por la misma carretera que cruza el parque de Fuentes Blancas, este apacible lugar evoca el mito y la leyenda del héroe castellano y en su interior encontramos el que fuera su sepulcro durante siglos.



6



7



8



9

Noche

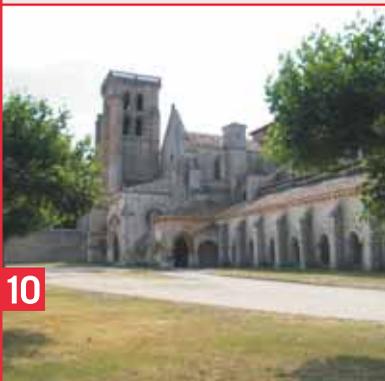
El **mirador del castillo** **8** es uno de los lugares más bonitos para disfrutar de una puesta de sol y de una bella panorámica de la ciudad. Al atardecer comienzan a iluminarse los monumentos de la ciudad, es la llamada **"Ruta de la luz"** **9** que puede hacerse a pie o cómodamente en el Tren Turístico (www.chuchutren.com) que recorre gran parte de los más de 32 edificios y monumentos cuya cuidada iluminación resalta los elementos arquitectónicos más destacados de cada uno de ellos. Una buena opción antes de terminar el día es tomar un bocado, un café o una copa en el entorno de la catedral, alrededores de la plaza Mayor o en las calles de San Juan, la Puebla y entorno de las Bernardas.



9

Mañana

Empezamos el día visitando el **Real Monasterio de las Huelgas** **10**. Destinado a Panteón Real en época medieval, fue encomendado desde sus inicios a la orden del Císter. Aparte de su rica arquitectura en la que destaca una gran simbiosis de arte cristiano y musulmán, se encuentra una magnífica colección de ropajes de la monarquía medieval y de tejidos decorados con motivos orientales y cristianos, recogidos en el Museo de Ricas Telas. Muy cerca de este monasterio se encuentra el campus universitario y como edificio central el **Hospital del Rey** **11** en plena Ruta Jacobea. Fue el hospital más conocido del Camino de Santiago bajo el favor de los reyes castellanos. Fundado hacia el año 1200 y tras una cuidada restauración conserva la espléndida entrada conocida como Patio de Romeros. Regresamos a la Plaza Mayor y bajo la casa Consistorial, un paso porticado comunica con el **paseo del Espolón** **12**, lugar de encuentro de burgaleses y visitantes. Merece la pena recorrer tranquilamente todo su trayecto disfrutando de la singularidad de sus jardines, de sus numerosos árboles y espacios sombreados, así como de los edificios históricos que se levantan en él. En un extremo el Arco de Santa María y en el otro el Palacio de la Diputación y el Teatro Principal. Este último abre su fachada principal a la plaza de Mío Cid donde se alza la **estatua ecuestre del Cid** **13** cuya figura alcanza categoría de mito gracias a la pluma de escritores y juglares.



10



11



12



13



14



15

Tarde

Cercana a esta plaza se halla en la plaza de la Libertad la **Casa del Cordón** **14** de finales del siglo XV, debe su nombre al cordón franciscano que recorre su fachada principal. Sirvió de lugar de alojamiento para reyes e infantes y escenario de visitas como la de Colón a su regreso de su segundo viaje a América y de un suceso luctuoso como el fallecimiento de Felipe el Hermoso en 1506. De vuelta a la plaza de Mío Cid y cruzando el conjunto escultórico del puente de San Pablo se encuentra el complejo de la Evolución Humana, obra del arquitecto Juan Navarro Baldeweg. El **Museo de la Evolución Humana** **15** ocupa el edificio central arropado por otros dos edificios: el Centro Nacional de Investigación de la Evolución Humana y el Palacio de Congresos.

El Museo muestra de forma visual sencilla y didáctica, los complejos y sorprendentes avances en investigación sobre el origen y evolución del hombre en nuestro planeta. Su visita es imprescindible y complementa perfectamente a la del cercano yacimiento declarado Patrimonio de la Humanidad. Sin duda el mejor punto de partida para iniciarse en el apasionante mundo de la evolución humana. El Museo ofrece también una entrada combinada que incluye visita a los Yacimientos de la Sierra de Atapuerca. Más información: www.museoevolucionhumana.com

NOTA: El programa que acabamos de describirle es orientativo. Le recomendamos consultar previamente los horarios o condiciones de visita de cada uno de los lugares enumerados. La oferta turística y cultural de la ciudad es muy amplia, por ello le invitamos a visitar la sección agenda de la web municipal www.aytoburgos.es. En ella tendrá información puntual de eventos culturales y programas festivos que puedan coincidir con sus fechas de visita.

El Centro de Recepción de visitantes de Burgos le da la bienvenida y pone a su disposición toda la información que precisa para programar su estancia en nuestra ciudad. En su sala de interpretación descubrirá el rico patrimonio y la historia de la ciudad así como itinerarios para recorrer sus calles y rincones más singulares.